

GABARITO ESPANHOL

51 – A. Os versos das linhas 01 e 02 permitem compreender, por uma construção metafórica, que o mundo é um letreiro e que os olhares das pessoas (miradas) não conseguem interpretar suas mensagens.

52 – C. A única assertiva correta é a 3ª. Podemos confirmá-la com a leitura da última estrofe (29 – 34).

53 – A. A afirmativa 1 está correta, pois a palavra **INSTRUCCIÓN** termina em **consoante**. Logo, o seu plural se faz com o **acréscimo de ES**. A assertiva 2 está incorreta porque a palavra **LEJOS** é um advérbio e como tal não se pluraliza. Por fim, o singular de **BASTANTES** é **BASTANTE**, pois está como um adjetivo.

54 – B. No contexto em que aparece, o verbo **EXTRAÑAR** significa **SENTIR FALTA**. Por isso, a terceira assertiva está incorreta. A quarta está falsa, pois **LUNES** significa **SEGUNDA** e **MIÉRCOLES, QUARTA-FEIRA**. Portanto, não é de **segunda a sexta**.

55 – A. O verbo **FROTASTE** está conjugado no **Pretérito Perfecto Simple**. Seu equivalente será o **Pretérito Perfecto Compuesto**, que se encontra na alternativa A – **has frotado**.

56 – D. A palavra **POLVO** em espanhol significa **PÓ**. A palavra **ESCRITÓRIO** significa **ESCRIVANINHA**. Portanto, a referência a um lugar abandonado corresponde à resposta correta.

57 – E. A palavra **LARGO**, em espanhol, significa longo e a palavra **CARRETERA**, estrada. Assim, a alternativa correta é a letra E.

58 – D. **MIENTRAS** em espanhol significa **ENQUANTO** e remete a uma ideia de **tempo**.

59 – C. Apenas a III.

O texto apresenta somente a ideia de que muitos usuários de telefone móvel sofrem pelo seu uso excessivo. Contudo, o texto não apresenta dados como os 30% indicados na alternativa I, nem tampouco afirma que a síndrome de ligação imaginária se refere a impossibilidade de acessar o celular, mas a sensação de que o telefone está tocando/recebendo recados.

60 – B.

F – afirmativa generalista que não se refere ao assunto central do texto: os transtornos ocasionados pelo uso excessivo de celular.

V

F – Em nenhum fragmento do texto afirma-se que os celulares ganham destaque entre os produtos tecnológicos. Embora essa sentença possa ter valor de verdade no mundo, não está sendo citada no texto.

V

61 – E. A frase (...) *llevar una vida más cómoda y sencilla*(...) pode ser traduzida ao Português como (...) *levar uma vida cômoda e simples*(...). Assim, a melhor alternativa está na letra E.

62 – D. A expressão **es capaz de** tem como sinônimo possível em espanhol a expressão *está apto a*. As palavras **CAPAZ** e **APTO** estão relacionadas a **CAPACIDADE**, **APTIDÃO** e **HABILIDADE**.

63 – C. A palavra **SÍNDROME** em espanhol é uma palavra do gênero masculino. Quando efetuamos a tradução para a língua portuguesa, a palavra **SÍNDROME** tem gênero feminino. A essas palavras que em um idioma são de um gênero e em outro idioma são de outro gênero damos o nome de **HETEROGENÉRICAS**. Nas alternativas a palavra que também é heterogênica está letra C: **dolor**.

64 – E. A palavra **MORBOSA**, segundo dicionário da Real Academia Espanhola (RAE), significa **eferno**. Assim, um sinônimo para este vocábulo, segundo a RAE, seria **malsana**.

65 – D. A palavra **LES** é um pronome de complemento que retoma a expressão **muchas personas** na linha 45.

66 – A. A palavra **QUIZÁS** pode ser traduzida ao português como **TALVEZ** ou **QUEM SABE**. Assim, a ideia é de **dúvida** ou **incerteza**.

67 – B. A tradução do segmento “*Afecta tanto(...) cuando se está conectado a Internet*” está correta na letra B. Devemos atentar que nas alternativas C e D os nexos DESDE QUE e SEMPRE QUE expressam ideia de condição. No segmento selecionado no enunciado, o nexos CUANDO remete à ideia de tempo. Assim, QUANDO com ideia de tempo também se encontra na tradução na letra B.

68 – D. As conjunções que completam corretamente as lacunas são:

De modo que – indica que a igreja converter-se na mais alta da Europa será consequência da adição de seis enormes torres a ela.

Pues – estabelece que a dificuldade de arrecadar dinheiro para continuar o trabalho da igreja deve-se ao fato de que depende das doações e visitas dos turistas.

Sin embargo – contrapõe o fato de que o maior desafio foi conseguir interpretar a concepção original de Gaudí ao fragmento anterior do texto.

69 – B.

F – Em 2026 cumprem-se cem anos da morte de Gaudí.

F – Gaudí previu que não veria terminada a igreja, e não somente seu interior.

V

F – A guerra civil espanhola afetou a construção da igreja, e não os herdeiros do arquiteto.

70 – C. O texto apresenta a Sagrada Família como um trabalho arquitetônico que procura transcender a obra em si, proporcionando às pessoas a sensação de estar na natureza dentro da igreja. Desse modo, trata-se de uma obra complexa e criativa.

71 – A. **Con bombos y platillos** pode equivaler no português à expressão *com o rufar dos tambores*, dando a ideia de algo que faz barulho para chamar a atenção ou criar expectativa. Portanto, poderia ser substituída sem alteração do sentido por *con alarde*, fazendo menção ao som – sentido implícito na expressão.

72 – E. De acordo à leitura do fragmento, o verbo **añadir** diz respeito a acrescentar seis enormes torres **ao exterior** da igreja, portanto o pronome de objeto **indireto** le refere-se ao **exterior**.

73 – E. O futuro dos verbos saber tener e salir em espanhol são formas irregulares, e conjugam-se corretamente como: **sabrá, tendrá e saldrá**.

74. B. **Concienzudo** é um adjetivo cujo significado é “com muita atenção/consciência”. Portanto, poderia ser substituído sem alteração do sentido por *metucioso*, cujo sentido também se refere a fazer algo com cuidado/ dedicação/ atenção.

75 – C. A expressão **en función de ello** tem valor consecutivo, uma vez que indica a consequência de uma ideia.

Universitário